

Regolamento della
Scuola di Musica
della
Banda Municipale di Medicina

Articolo 1 - Finalità e rapporto con la Banda

La Scuola di Musica, istituita dalla Banda Municipale di Medicina, con sede in via Mazzini 1, ha la finalità di promuovere la cultura e la pratica musicale.

Come scopo principale si prefigge di continuare la tradizione bandistica locale formando musicisti il più possibile preparati.

La Scuola è aperta a persone di ogni sesso ed età.

Articolo 2 – Finanziamento

I costi della Scuola di Musica sono sostenuti dalla Banda Municipale attraverso la destinazione di una parte del contributo annuale del Comune di Medicina e di altri enti pubblici.

Articolo 3 - Modalità d'iscrizione

L'iscrizione alla Scuola di Musica può avvenire in qualunque periodo dell'anno.

L'iscrizione è accettata dopo un periodo di prova di massimo due mesi, durante i quali vengono valutate da parte dell'allievo e dell'insegnante le motivazioni e l'attitudine a suonare lo strumento prescelto.

Prima di iscriversi occorre compilare e firmare la scheda d'iscrizione (firmata da un genitore per i minori) e accettare il presente regolamento.

L'effettiva iscrizione può avvenire solo tramite la controfirma della scheda di iscrizione da parte del Direttore della Scuola.

All'atto dell'iscrizione viene richiesto un contributo attraverso il versamento di una quota associativa annuale.

Per la scelta dello strumento musicale si cerca di conciliare le preferenze e le attitudini dell'allievo con le esigenze di organico della Banda. La scelta dello strumento musicale è comunque subordinata alla disponibilità di posti e dello strumento stesso, se non già in possesso dell'allievo.

All'atto dell'iscrizione l'allievo accetta di entrare a far parte della Banda Municipale di Medicina al termine del corso o una volta che la sua preparazione musicale sia ritenuta idonea dall'insegnante e dalla Commissione Scuola.

La Scuola di Musica è aperta anche ai componenti della Banda che sono esonerati dal versamento della quota associativa della Scuola di Musica e dall'eventuale costo del rimborso dello strumento.

Se un allievo si ritira dal corso è tenuto a restituire tutto il materiale avuto in dotazione.

Articolo 4 - Materie d'insegnamento e lezioni

Il corso di musica ad indirizzo bandistico ha durata triennale.

La Scuola di Musica della Banda impartisce lezioni di:

- Propedeutica ed Avviamento musicale
- Flauto traverso
- Oboe
- Fagotto
- Clarinetto
- Saxofono
- Tromba
- Flicorno contralto
- Corno francese
- Trombone
- Euphonium
- Tuba
- Percussioni

Vengono inoltre a tutti impartiti gli insegnamenti di:

- Solfeggio
- Musica d'insieme

Le lezioni di strumento hanno cadenza settimanale e sono individuali. Le lezioni di Solfeggio hanno cadenza settimanale e possono essere individuali o collettive. Le lezioni di Musica d'insieme sono collettive ed hanno cadenza periodica.

Le lezioni seguono il calendario scolastico e ogni anno è suddiviso in 2 semestri (Settembre-Gennaio e Febbraio-Giugno).

Articolo 5 – Allievi

Gli allievi iscritti dovranno frequentare gli insegnamenti dello strumento da essi scelto, di Solfeggio e di Musica d'insieme. La non regolare frequenza delle lezioni di Strumento, di Solfeggio o di Musica d'Insieme comporta la non ammissibilità degli allievi agli esami e potrebbero essere esclusi dalla Scuola di Musica l'anno successivo.

Al termine di ogni anno (2 semestri) l'allievo dovrà sostenere un esame per il passaggio all'anno di corso successivo.

L'allievo è considerato ritirato dopo 5 assenze consecutive senza comunicazione delle proprie intenzioni di continuare o meno a frequentare la Scuola di Musica. Può essere anche motivo di esclusione dalla scuola un comportamento particolarmente negligente.

Al termine del corso, ovvero al superamento dell'esame del 3° anno, gli allievi della Scuola di Musica entrano a far parte dell'organico bandistico versando la quota associativa della Banda e da quel momento sono esonerati dal versamento del rimborso dello strumento e della quota associativa della Scuola di Musica.

Articolo 6 - Valutazione ed esami

L'esame si svolge davanti alla Commissione Scuola nominata dal Consiglio Direttivo della Banda ed eventualmente integrata da altri esaminatori. Tale Commissione approverà o meno il passaggio dell'allievo all'anno di corso successivo.

L'esame consiste nello svolgimento di uno o più esercizi decisi dalla Commissione.

Gli allievi vengono ammessi a sostenere l'esame su indicazione degli insegnanti alla fine di ogni anno di corso o quando sono ritenuti adeguatamente preparati.

Qualora l'allievo non superasse l'esame può sostenerlo nuovamente al termine del semestre successivo.

Il superamento dell'esame del 3° anno di corso permette all'allievo l'inserimento nel corpo bandistico.

Qualora un allievo non riesca a cominciare a partecipare alle prove della Banda entro 5 anni dall'iscrizione o a terminare il corso entro 8 anni dall'iscrizione è tenuto a sostenere interamente il costo delle lezioni nel caso intenda continuare a frequentare la Scuola di Musica.

Articolo 7 - Insegnanti, Commissione Scuola e Direttore

All'inizio dell'anno scolastico il Consiglio Direttivo della Banda nomina gli insegnanti nelle varie classi.

La Commissione nominata dal Consiglio Direttivo della Banda gestisce il funzionamento della Scuola di Musica e ne relaziona al Consiglio stesso al termine di ogni semestre.

La Commissione nomina al proprio interno il Direttore della Scuola di Musica.

Il Direttore è il portavoce della Commissione e decide autonomamente per problemi di particolare urgenza.

Il Direttore ha il compito di iscrivere gli allievi, formare le classi e, quindi, assegnare gli allievi agli insegnanti. Gli allievi non regolarmente iscritti con l'approvazione del Direttore e non in regola con il versamento della quota associativa e il rimborso strumento non hanno diritto ad effettuare gli esami e successivamente ad entrare nell'organico bandistico. Il versamento della quota associativa deve avvenire entro 60 giorni dall'inizio dell'A.S. scolastico per gli allievi che hanno frequentato i corsi nell'anno precedente o entro 60 giorni dal momento della pre-iscrizione per i nuovi iscritti.

Ogni anno il Consiglio Direttivo della Banda nomina gli insegnanti delle varie classi.

Gli insegnanti, con l'approvazione della Commissione Scuola, definiscono i programmi di ogni anno di corso.

Gli insegnanti della Scuola di Musica devono tenere un registro delle presenze degli allievi e degli argomenti svolti durante le lezioni. Al termine di ogni semestre gli insegnanti dovranno esprimere un giudizio globale sui loro allievi.

Articolo 8 - Dotazioni della Scuola di Musica e materiali didattici

La Banda concede in prestito agli allievi, qualora non ne fossero in possesso, uno strumento funzionante, ma non gli accessori e il materiale didattico (ance, lubrificanti, metodi, ecc.) che saranno a carico dell'allievo; gli eventuali costi di manutenzione e/o riparazione dello strumento dovuti ad imperizia da parte dell'allievo sono a carico dello stesso. Per il prestito dello strumento la Banda richiede un contributo mensile con lo scopo di mantenere efficiente il parco strumenti in possesso della Banda stessa. Per alcuni strumenti ritenuti di valore potrà essere richiesta una cauzione.

Se alla restituzione dello strumento saranno accertati danni allo stesso, il costo della riparazione sarà addebitato all'allievo.