

Regolamento della  
Scuola di Musica  
della  
Banda Municipale di Medicina

## Articolo 1 - Finalità e rapporto con la Banda

La Scuola di Musica, istituita dalla Banda Municipale di Medicina, con sede in via Mazzini 1, ha la finalità di promuovere la cultura e la pratica musicale.

Come scopo principale si prefigge di continuare la tradizione bandistica locale formando musicisti il più possibile preparati.

La Scuola è aperta a persone di ogni sesso ed età.

## Articolo 2 – Finanziamento

I costi della Scuola di Musica sono sostenuti dalla Banda Municipale attraverso la destinazione di una parte del contributo annuale del Comune di Medicina e di altri enti pubblici.

## Articolo 3 - Modalità d'iscrizione

L'iscrizione alla Scuola di Musica può avvenire in qualunque periodo dell'anno.

L'iscrizione è accettata dopo un periodo di prova di massimo due mesi, durante i quali vengono valutate da parte dell'allievo e dell'insegnante le motivazioni e l'attitudine a suonare lo strumento prescelto.

Prima di iscriversi occorre compilare e firmare la scheda d'iscrizione (firmata da un genitore per i minori) e accettare il presente regolamento.

L'effettiva iscrizione può avvenire solo tramite la controfirma della scheda di iscrizione da parte del Direttore della Scuola.

Per iscriversi gli aspiranti allievi devono:

- per il corso di "Propedeutica Musicale" occorre compilare il modulo di iscrizione all'inizio di ogni anno scolastico e versare la relativa quota associativa;
- per il Corso di "Orientamento Musicale" (detto anche di "Avviamento Bandistico") occorre compilare il modulo di pre-iscrizione e dopo i 2 mesi di prova quello di iscrizione versando unitamente la relativa quota associativa; per gli anni scolastici successivi al primo l'iscrizione è confermata con il versamento della sola quota associativa e non occorre compilare alcun modulo;
- per il Corso di "Perfezionamento Musicale" occorre compilare il modulo di iscrizione e versare la relativa quota associativa; per gli anni scolastici successivi al primo l'iscrizione è confermata con il versamento della sola quota associativa;

La quota associativa annuale può essere diversificata tra "Corso di Propedeutica", "Corso di Orientamento Musicale" e "Corso di Perfezionamento Musicale".

Per la scelta dello strumento musicale si cerca di conciliare le preferenze e le attitudini dell'allievo con le esigenze di organico della Banda. La scelta dello strumento musicale è comunque subordinata alla disponibilità di posti e dello strumento stesso, se non già in possesso dell'allievo.

All'atto dell'iscrizione l'allievo accetta di entrare a far parte della Banda Municipale di Medicina al termine del Corso di Perfezionamento Musicale.

La Scuola di Musica è aperta anche ai componenti della Banda che sono esonerati dal versamento della quota associativa della Scuola di Musica e dall'eventuale costo del rimborso dello strumento.

Se un allievo si ritira dal corso è tenuto a restituire tutto il materiale avuto in dotazione.

## Articolo 4 - Materie d'insegnamento e lezioni

Il percorso di studi per entrare a far parte della Banda Municipale di Medicina si articola in due corsi di musica: il primo è denominato "di Orientamento Musicale" ed ha durata triennale; il secondo, di durata biennale o triennale in base allo strumento scelto, è denominato "di Perfezionamento Musicale".

La Scuola di Musica della Banda impartisce lezioni di:

- per Bambini fino agli 8 anni:
  - Propedeutica ed Avviamento Musicale
- Per bambini dagli 8 anni ed adulti (sia per il corso di "Orientamento Musicale" che per quello di "Perfezionamento Musicale"):
  - Flauto Traverso
  - Oboe

- Fagotto
- Clarinetto
- Saxofono
- Tromba-Cornetta-Flicorno Soprano
- Flicorno Contralto
- Corno Francese
- Trombone
- Euphonium-Bariton
- Tuba
- Percussioni

Vengono inoltre impartiti a tutti gli allievi del corso di "Orientamento Musicale" gli insegnamenti di:

- Solfeggio
- Musica d'Insieme ("Bandina degli Allievi")

Le lezioni di strumento hanno cadenza settimanale e sono individuali. Le lezioni di Solfeggio hanno cadenza settimanale e possono essere individuali o collettive. Le lezioni di Musica d'Insieme sono collettive ed hanno cadenza periodica.

Le lezioni seguono il calendario scolastico e ogni anno è suddiviso in 2 semestri (Settembre-Gennaio e Febbraio-Giugno).

### Articolo 5 – Allievi

- Corso di "Orientamento Musicale" (o di "Avviamento Bandistico")

Gli allievi iscritti dovranno frequentare gli insegnamenti dello strumento da essi scelto, di Solfeggio e di Musica d'Insieme. La non regolare frequenza delle lezioni di Strumento, di Solfeggio o di Musica d'Insieme (gli allievi iscritti al 1° anno possono partecipare e solo su indicazione dell'insegnante mentre quelli iscritti 2° e 3° anno sono automaticamente iscritti) comporta la non ammissibilità degli allievi agli esami e potrebbero essere esclusi dalla Scuola di Musica l'anno successivo (le presenze alle lezioni per poter sostenere gli esami sono quantificate in almeno il 60% in ogni materia nel semestre nel quale si intende svolgere l'esame, frequenti assenze non giustificate anche nei semestri precedenti possono essere motivo di esclusione degli allievi agli esami).

Al termine di ogni semestre l'allievo potrà sostenere un esame per il passaggio all'anno di corso successivo.

L'allievo è considerato ritirato dopo 5 assenze consecutive senza comunicazione delle proprie intenzioni di continuare o meno a frequentare la Scuola di Musica. Può essere anche motivo di esclusione dalla scuola un comportamento particolarmente negligente.

Gli allievi, in caso di assenza dalla lezione, dovranno avvisare l'insegnante almeno 24 ore prima della stessa. In caso contrario l'allievo sarà considerato "assente ingiustificato" e dovrà versare una penale per ogni assenza ingiustificata, quantificata all'inizio di ogni A.S. dalla Commissione Scuola.

Al termine del corso, ovvero al superamento dell'esame del 3° anno, gli allievi della Scuola di Musica vengono promossi al "Corso di Perfezionamento Musicale".

Gli allievi iscritti al 2° anno (solo su indicazione dell'insegnante) e quelli iscritti al 3° anno (automaticamente) possono essere inseriti temporaneamente nell'organico bandistico, dietro richiesta del Consiglio Direttivo della Banda, per lo svolgimento di alcuni servizi (civili, religiosi, ecc...) con lo scopo di svolgere attività propedeutica alle sfilate e alla marcia (gli allievi iscritti al 1° anno non possono partecipare). La partecipazione degli allievi a suddette manifestazioni è totalmente a titolo gratuito e fa parte del percorso didattico.

Al termine di ogni anno scolastico gli allievi si dovranno esibire durante i saggi organizzati dalla Scuola di Musica sia individualmente che collettivamente (per chi partecipa anche alle prove di Musica d'Insieme).

- Corso di "Perfezionamento Musicale"

Gli allievi iscritti dovranno frequentare gli insegnamenti dello strumento da essi scelto e le prove della Banda. La non regolare frequenza delle lezioni di Strumento o della Banda (tutti gli allievi sono automaticamente iscritti) comporta la non ammissibilità degli allievi agli esami e potrebbero essere esclusi dalla Scuola di Musica l'anno successivo (le presenze alle lezioni e alle prove della Banda per poter sostenere gli esami sono quantificate in almeno il 60% in ogni materia nel semestre nel quale si intende

svolgere l'esame, frequenti assenze non giustificate anche nei semestri precedenti possono essere motivo di esclusione degli allievi agli esami).

L'allievo potrà partecipare alle sfilate, ai servizi civili ed ai concerti della Banda non prima di aver effettuato Nr. 10 prove; a quelli religiosi potrà invece parteciparvi da subito.

Al termine di ogni semestre l'allievo potrà sostenere un esame per il passaggio all'anno di corso successivo.

L'allievo è considerato ritirato dopo 5 assenze consecutive senza comunicazione delle proprie intenzioni di continuare o meno a frequentare la Scuola di Musica. Può essere anche motivo di esclusione dalla scuola un comportamento particolarmente negligente.

Gli allievi, in caso di assenza dalla lezione, dovranno avvisare l'insegnante almeno 24 ore prima della stessa. In caso contrario l'allievo sarà considerato "assente ingiustificato" e dovrà versare una penale per ogni assenza ingiustificata, quantificata all'inizio di ogni A.S. dalla Commissione Scuola.

Tutti i corsi hanno durata biennale tranne quello di percussioni: gli allievi di percussione, al termine del corso di "Orientamento Musicale", devono optare se perfezionarsi in Batteria (corso triennale) o in Timpani&Altre Percussioni (corso biennale).

Al termine del corso, ovvero al superamento dell'esame del 2° anno (3° anno per gli allievi di percussione che hanno optato per il perfezionamento in Batteria), gli allievi della Scuola di Musica entrano a far parte dell'organico bandistico versando la quota associativa della Banda e da quel momento sono esonerati dal versamento del rimborso dello strumento e della quota associativa della Scuola di Musica.

### Articolo 6 - Valutazione ed esami

L'esame si svolge davanti alla Commissione Scuola nominata dal Consiglio Direttivo della Banda ed eventualmente integrata da altri esaminatori. Tale Commissione approverà o meno il passaggio dell'allievo all'anno di corso successivo.

L'esame consiste nello svolgimento di uno o più esercizi decisi dalla Commissione.

Gli allievi vengono ammessi a sostenere l'esame su indicazione degli insegnanti alla fine di ogni anno di corso o quando sono ritenuti adeguatamente preparati, inoltre gli allievi devono essere in regola con i versamenti delle quote associative, dei rimborsi strumenti e delle eventuali penali per assenze ingiustificate.

Qualora l'allievo non superasse l'esame può sostenerlo nuovamente al termine del semestre successivo.

Il superamento dell'esame del 3° anno del Corso di "Orientamento Musicale" permette all'allievo di accedere alle prove della Banda in sostituzione delle lezioni di Musica d'Insieme e delle lezioni di Solfeggio, il superamento dell'esame del 2° anno del Corso di Perfezionamento Musicale (3° anno per gli allievi di percussione che hanno optato per il perfezionamento in batteria) permette all'allievo di accedere a pieno titolo nell'organico bandistico.

Qualora un allievo non riesca a terminare entro 5 anni il Corso di "Orientamento Musicale" dalla data di iscrizione allo stesso o a terminare entro 4 anni il Corso di "Perfezionamento Musicale" dalla data di iscrizione allo stesso (5 anni per il corso di Percussioni con perfezionamento in batteria) è tenuto a sostenere interamente il costo delle lezioni nel caso intenda continuare a frequentare la Scuola di Musica e a partecipare alle attività della Banda per poter accedere nell'organico.

### Articolo 7 - Insegnanti, Commissione Scuola e Direttore

All'inizio dell'anno scolastico il Consiglio Direttivo della Banda nomina gli insegnanti nelle varie classi.

La Commissione nominata dal Consiglio Direttivo della Banda gestisce il funzionamento della Scuola di Musica e ne relaziona al Consiglio stesso al termine di ogni semestre.

La Commissione nomina al proprio interno il Direttore della Scuola di Musica.

Il Direttore è il portavoce della Commissione e decide autonomamente per problemi di particolare urgenza.

Il Direttore ha il compito di iscrivere gli allievi, formare le classi e, quindi, assegnare gli allievi agli insegnanti. Gli allievi non regolarmente iscritti con l'approvazione del Direttore e non in regola con il versamento della quota associativa, il rimborso strumento e le eventuali penali per assenze ingiustificate non hanno diritto ad effettuare gli esami e successivamente ad entrare nell'organico bandistico. Il versamento della quota associativa deve avvenire entro 60 giorni dall'inizio dell'A.S. scolastico per gli allievi che hanno frequentato i corsi nell'anno precedente o entro 60 giorni dal momento della pre-iscrizione per i nuovi iscritti.

Gli insegnanti, con l'approvazione della Commissione Scuola, definiscono i programmi di ogni anno di corso.

Gli insegnanti della Scuola di Musica devono tenere un registro delle presenze degli allievi e degli argomenti svolti durante le lezioni. Al termine di ogni semestre gli insegnanti dovranno esprimere un giudizio globale sui loro allievi.

### Articolo 8 - Dotazioni della Scuola di Musica e materiali didattici

La Banda concede in prestito agli allievi, qualora non ne fossero in possesso, uno strumento funzionante, ma non gli accessori e il materiale didattico (ance, lubrificanti, metodi di studio, leggii da sfilata e da studio, ecc.) che saranno a carico dell'allievo; gli eventuali costi di manutenzione e/o riparazione dello strumento dovuti ad imperizia da parte dell'allievo sono a carico dello stesso. Per il prestito dello strumento la Banda richiede un contributo mensile, che deve essere versato fino al superamento dell'esame del 2° anno del Corso di Perfezionamento Musicale (3° anno per gli allievi di Percussione che hanno optato per il perfezionamento in batteria), con lo scopo di mantenere efficiente il parco strumenti in possesso della Banda stessa. Per alcuni strumenti ritenuti di valore potrà essere richiesta una cauzione.

Se alla restituzione dello strumento saranno accertati danni allo stesso, il costo della riparazione sarà addebitato all'allievo.